

Layoutmall



Mitt namn, min klass
Typ av text (genre)
Datum

- teckenstorlek 14
- använd tabb

Rubrik

- i vänster marginal, blankrad mellan rubrik och brödtext
- teckenstorlek 20 p, fet stil
- typsnitt Arial eller Times New Roman
- aldrig punkt i rubrik.

Brödtext med styckeindelning

- teckenstorlek 14-16
- typsnitt Arial eller Times New Roman
- svart textfärg
- styckeindelning genom blankrad.

Till läraren

Det här visuella stödet är tänkt att användas med hjälp av lärarens stöttning. Läraren fungerar som navigatör och skrivhandledare för de allra minsta. Stödet är gemensamt för alla ämnen, vilket hjälper eleven i olika skrivsammanhang. Stödet är också en förenklad version av layoutmallarna för åk 4-6 och 7-9.

KÄLLOR

Kronholm-Cederberg, A & Virtanen-Stormåns, S. (2019). *Kodknäckaren 2.0. Genre och kontext i multimodala textvärldar*. Språkrådet. (2017). *Svenska skrivregler*. Synpunkter från lärare i Skrivande skola, F-6 (2022).

Så här skriver jag



Molle Mall, 4a
Så här layoutar jag
5.10.2024

Min rubrik

Det här är brödtexten eller den löpande texten. I början av en mening använder jag stor bokstav. Jag avslutar oftast en mening med en punkt. Ibland använder jag frågetecken eller utropstecken.

Då jag börjar skriva om något nytt byter jag stycke. Jag använder en tom rad mellan styckena, en så kallad blankrad. Sedan är det bara att fortsätta skriva.

En tydlig layout är viktig för att läsaren ska tycka att det är lätt och roligt att läsa min text. Att hålla reda på vilken typ av text jag skriver hjälper mig att veta hur jag ska skriva. Ett annat ord för olika typer av texter är genre.

